

報道機関各位

子どもたちの新たな挑戦のきっかけに！

長岡市市民協働推進部文化振興課長



長岡市

第62回長岡市民音楽祭

「ひびけ長岡のWA^わ～未来を奏でる音楽祭～」を開催

長岡市は、市民主体で作り上げる音楽発表の場「長岡市民音楽祭」を開催します。

今年は「子どもと音楽」に焦点を当て、学生ソリストと市民音楽祭2026スペシャルオーケストラの共演やピアノ指導者による2台ピアノの演奏、箏・フルート講座の受講生による成果発表の3部構成で開催します。若い世代の初々しい演奏から、経験豊かな皆さんによる味わい深いステージまで、幅広い世代の出演者が登場します。

また、グランドフィナーレとして出演者と観客の皆さんによる全員合唱を行います。歌う人も聴く人も心をひとつにして、この日、この場所でしか生まれない響きを会場全体で作ります。

つきましては、下記のとおり概要をお知らせしますので、周知にご協力いただくとともに、ぜひ取材してくださるようお願いします。

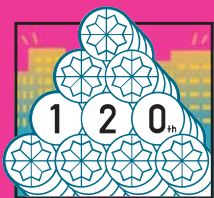
第62回長岡市民音楽祭 「ひびけ長岡のWA～未来を奏でる音楽祭～」

- 1 日 時 10月4日（日）
 - (1) 第1部 ソリストとオーケストラの共演
13時30分～14時30分
 - (2) 第2部 指導者による2台ピアノの演奏
14時45分～15時15分
 - (3) 第3部 箏・フルート講座成果発表、グランドフィナーレ
15時30分～16時30分
- 2 会 場 長岡リリックホール（長岡市千秋3丁目1356番地6）
- 3 出 演 公募ソリスト、公募ピアノ指導者、箏講座受講生、フルート講座受講生（初心者クラス・経験者クラス）、越の国室内合唱団 VOX ORATTA、VOX ORATTA Jr.、佐々木将公（ヴァイオリン）、阿部智子（ヴァイオリン）、加野晶子（ヴィオラ）、片野大輔（チェロ）、樺澤茶子（コントラバス）、武藤千明（フルート）、金子いつか（オーボエ）、辻笑子（クラリネット）
- 4 入 場 料 500円（中学生以下無料）
※長岡リリックホール、長岡市立劇場、わたじん楽器長岡店にて前売り券発売中
- 5 主 催 長岡市民音楽祭実行委員会
- 6 共 催 長岡市、（公財）長岡市芸術文化振興財団、長岡市音楽文化協会



▲昨年の様子

問い合わせ：文化振興課 嶋谷 電話：0258-32-5110



NAGAOKA
120th Anniversary

第62回 長岡市民音楽祭

ひびけ長岡の(WA) ～未来を奏でる音楽祭～



2026年10月4日[SUN] 長岡リリックホール
コンサートホール

(長岡市千秋3丁目1356-6)

入場料 500円(中学生以下無料)

第一部

開場 13:00

開演 13:30

第二部

開場 14:30

開演 14:45

第三部

開場 15:15

開演 15:30

(16:30 終演予定)

主催

長岡市民音楽祭実行委員会

共催

長岡市／(公財)長岡市芸術文化振興財団／長岡市音楽文化協会

後援

長岡市教育委員会／朝日新聞新潟総局／毎日新聞新潟支局／新潟日報社／読売新聞新潟支局／
長岡新聞社／NHK 新潟放送局／BSN 新潟放送／NST 新潟総合テレビ／TeNY テレビ新潟／
UX 新潟テレビ21／NCT／FM 新潟 77.5／FM ながおか 80.7

問い合わせ

長岡市民音楽祭実行委員会(長岡市 市民協働推進部 文化振興課内)

TEL: 0258-32-5110

FAX: 0258-32-0561

e-mail: bunkasinkou@city.nagaoka.lg.jp

ひびけ長岡のWA ～未来を奏でる音楽祭～

第 62 回長岡市民音楽祭は、「子どもと音楽」をテーマにお送りします。

第一部は市民音楽祭 2026 スペシャルオーケストラと学生ソリストによる共演、

第二部はピアノ指導演奏家による 2 台ピアノの演奏、

第三部は箏講座・フルート講座の受講生による成果発表と、グランドフィナーレとして全員合唱をお届けします。

長岡の未来に向けて、幅広い世代、さまざまな楽器で奏でる WA の響きをご堪能ください。

第一部 ソリストとオーケストラの共演

ピアノ	モーツァルト：『ピアノ協奏曲第 21 番より第 2 楽章』	浅野 璃久
	湯山 昭：『バウムクーヘン』	阿部 玄之介
	ブルグミュラー：『乗馬』	五十嵐 太拓
	クレメンティ：『ソナチネ Op.36-3 より第 1 楽章』	近藤 美逢
	ショパン：『小犬のワルツ』	関野 結南
	平吉 穀州：『真夜中の火祭』	樋口 太映
	ショパン：『小犬のワルツ』	藤井 紘子
	ブラームス：『ラプソディ 第 2 番 Op.79-2』	間嶋 紗弥
	モーツァルト：『ピアノソナタ K545 第 1 楽章』	松本 あさひ
フルート	シュターミッツ：『フルート協奏曲ト長調 Op.29 より第 1 楽章』	金子 っこ
チェロ	ハイドン：『チェロ協奏曲ハ長調より第 1 楽章』	柳澤 穂
指揮	星野 勝彦	
出演	市民音楽祭 2026 スペシャルオーケストラ	
	佐々木 将公・阿部 智子(ヴァイオリン) 加野 晶子(ヴィオラ) 片野 大輔(チェロ) 樺澤 茶子(コントラバス)	
	武藤 千明(フルート) 金子 いつか(オーボエ) 辻 笑子(クラリネット)	

第二部 指導者による 2 台ピアノの演奏

チャイコフスキー：『くるみ割り人形』より	浅野 加歩理	飯塚 直子	小山 恵	佐藤 瑠美
	永井 典子	平林 弓奈	(五十音順)	

第三部 成果発表 ～ グランドフィナーレ

箏講座受講生	浅野 真生	五十嵐 梨央	大野 由希子	小幡 咲希	嘉井 裕子	佐藤 エリカ	高木 晶子
	高橋 紀子	田口 弘子	古市 真由美	松川 楓	山口 真希子	(五十音順)	
フルート講座受講生	青木 ひかり	青柳 忠浩	新井 陽子	石井 綺乃	石崎 淳子	今井 信一	今泉 朝陽
	岩嶋 紗和	風間 徹子	河内 浩美	久保 宏司	小島 マサヨ	小林 七海	佐藤 ももこ
	佐野 絵理	鈴木 琴美	関 春美	多田 健一	西村 憲雄	波田野 英男	樋口 優生
	廣川 紀子	藤島 美都子	星野 美智子	本田 典子	三間 孝雄	結城 智美	和田 一華 (五十音順)

グランドフィナーレ「響け歌聲 明日へつなげる音楽の WA」… 出演者全員による合唱

指揮 仁階堂 孝(越の国 室内合唱団 VOX ORATTA 常任指揮者)

合唱 VOX ORATTA Jr.(ながおか Come100 クラブ)