

第61回 長岡市民音楽祭

集い広がる

和の響き 、和・輪・笑(^^)、

令和7年

11月9日(日)

長岡リリックホール

第一部

和 ～72年の歴史を持つ長岡三曲連盟のステージ～

会場／コンサートホール

開場／10:45 開演／11:00

第二部

輪 ～音を繋ぐ『和』の人々のステージ～

会場／シアター

開場／12:45 開演／13:00

第三部

笑(^^) ～邦楽の明るい未来に向かって～

会場／コンサートホール

開場／14:45 開演／15:00 (終演予定／17:00)

要チケット 500円
(未就学児無料)

どなたでも
お気軽に

ロビーで開催

12:30～ 楽器体験／箏 楽器展示／尺八

14:00～ お茶席 裏千家淡交会 (※要茶席券 500円)

14:30～ ハンドベルアンサンブル ベルフィール ミニコンサート

主催：長岡市民音楽祭実行委員会

共催：長岡市／(公財)長岡市芸術文化振興財団／長岡市音楽文化協会

後援：長岡市教育委員会／朝日新聞新潟総局／毎日新聞新潟支局／新潟日報社／読売新聞新潟支局／長岡新聞社／NHK新潟放送局／BSN新潟放送／NST 新潟総合テレビ／TeNYテレビ新潟／UX新潟テレビ21／NCT／FM新潟77.5／FMながおか80.7

ごあいさつ

長岡市長 磯 田 達 伸

第 61 回長岡市民音楽祭が盛大に開催されますことを、心からお祝い申し上げます。長年にわたり本音楽祭を支えてこられた実行委員会の皆様、そして音楽を通じて地域文化の発展に尽力されてきた関係者の皆様に、深く感謝申し上げます。

今年の音楽祭は、「集い広がる和の響き～和・輪・笑(^.^)～」をテーマに、日本の伝統音楽や芸能の魅力に改めて光を当てています。本音楽祭が、地域文化を守り育む力となり、長岡の音楽文化のさらなる発展へとつながることを期待しております。

さらに、箏講座やフルート講座の継続開催を通じて、市民の皆様が音楽を楽しみ、交流の輪を広げていることを大変うれしく思います。出演者と観客が一体となって音楽を分かち合い、心を通わせることができるのは、本音楽祭を彩る魅力のひとつです。和楽器の演奏に初めて触れる方々も、その音色の美しさに心を動かされることでしょう。

生涯にわたり音楽に親しむことができる環境は、豊かな地域社会の礎となるものです。本日の音楽祭が、すべての皆様にとって心に残るひとときとなり、長岡の音楽文化がさらに深まり、広がっていくことを心から願っております。

ごあいさつ

長岡市民音楽祭実行委員会 委員長 丸 山 幸 夫

本日は、第 61 回長岡市民音楽祭において頂きまして誠にありがとうございます。

今回は、サブタイトルとして「集い広がる和の響き～和・輪・笑～」を掲げ、長岡市を中心に活動している邦楽団体に出演して頂きます。

近年、人口減少や文化の多様化により、地域の文化が継承される機会が減少している中、市民の皆様には日本の伝統音楽に触れて頂く機会を作り、その魅力を再発見して頂くと共に地域の音楽文化の多様性を深めていきたいと思っております。

また、ロビーに於いては和楽器に触れて頂ける楽器体験や、お茶席も用意しておりますので休憩時間にお気軽にご利用下さい。

それから、音楽人口の裾野を広げる生涯学習の一環として、本音楽祭で長く継続している箏講座とフルート講座の受講生の皆様にも出演頂きます。

第三部では、和楽器と洋楽器のデュエット演奏もあり、グランドフィナーレでは三曲連盟、合唱団等と共に「ふるさと」を客席の皆様と一緒に歌いたいと思っておりますので、どうぞ最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

第61回長岡市民音楽祭実行委員会

実行委員長／丸 山 幸 夫

副実行委員長／江 口 義 則・恩 田 我 童・佐 藤 晶 子

事務局長・広報・会計／片 野 大 輔

企画部長／星 野 勝 彦

監事／永 井 典 子

委員／池 田 聡 子・茨 木 理 恵・金 子 珠 の・星野ひかり・味 方 和 子

プログラム

司会：FM ながおかパーソナリティ 山田 光 枝

第一部

和 ～72年の歴史を持つ長岡三曲連盟のステージ～

会場：コンサートホール

1. さくら変奏曲／作曲：宮 城 道 雄

第一 箏	味 方 和 子	金 子 栄 子	戸 枝 奈 都 美	恩 田 文 子	吉 塚 洋 子	山 井 順 子	齋 藤 久 恵
第二 箏	井 上 登 代	戸 枝 ひ と み	水 科 美 香	澁 木 真 澄	松 永 い つ か	味 方 咲 枝	松 永 み ち
	金 子 香 代 子	高 橋 朱 里	菫 澤 裕 子				
十 七 絃	味 方 悠 鷹	阿 部 汐 里					

2. 琴古流尺八本曲 三谷菅垣／作曲者未詳

恩 田 我 童 小 倉 陽 童 高 野 蛍 童 渡 邊 祥 童 菅 原 茂 生 松 井 憲 一 澁 谷 直 人

3. 夢の輪／作曲：沢井比河流

I 箏	廣 田 登 代 美	下 田 知 恵
II 箏	高 橋 順 子	篠 田 幸 枝
十 七 絃	樋 熊 依 子	

4. 都山流尺八本曲 練習曲第二番(秋におもう)／作曲：中 尾 都 山

1 部	池 田 展 暁 山	高 橋 照 誠 山	和 田 三 山	石 田 誠 峰	佐 藤 誠 進	池 田 真 保
2 部	平 井 毘 山	星 野 秀 耀 山	川 上 彭 道 山	田 巻 照 顧 山	北 村 龍 榮 山	

5. 八千代獅子／作曲：藤 永 検 校

箏	安 達 満 悦 勢	加 藤 弘 子					
三 絃	石 川 千 満 勢						
三 絃 替 手	岩 野 敬 伊 満 勢						
尺 八	恩 田 我 童	小 倉 陽 童	酒 井 秀 童	高 野 蛍 童	渡 邊 祥 童	菅 原 茂 生	松 井 憲 一
	澁 谷 直 人						

6. 六段の調／作曲：八 橋 検 校

箏 本 手	池 田 聡 子	小 幡 咲 希	杵 渕 典 子	森 山 愛 子	中 山 豊 子	嘉 井 裕 子	櫻 井 初 寧
箏 替 手	大 倉 と し 子	安 藤 教 道	玉 村 恭	安 原 加 代 子			
尺 八	池 田 展 暁 山	高 橋 照 誠 山	和 田 三 山	石 田 誠 峰	佐 藤 誠 進	池 田 真 保	

～お茶席～

会場：ロビー

裏千家淡交会

- 先着70席
- 時間：14:00～15:30(予定)
- 料金：500円



～楽器体験／箏～

会場：ロビー

展示／尺八

- 時間：12:30～13:00



1. 箏講座受講生

指導講師：池田聡子・味方和子

●赤とんぼ／編曲：佐藤義久

第一 箏	嘉井裕子	高木晶子	佐藤エリカ	古市真由美	安藤千紘	大野由希子	小川莉央
第二 箏	小川莉南	久保田梨央	丸山京子				
	小幡咲希	井上和子	小島帆乃果	田口弘子			

2. 千手コミュニティセンター子どもお箏教室

●つち人形／作曲：沢井忠夫

I 箏	押塚杏奈	岸佐歩子	佐藤結那	池田菜月	高橋順子
II 箏	於島遥香	佐久間美結	古塩あんな	吉野怜愛	

3. 長岡大手高等学校琴部

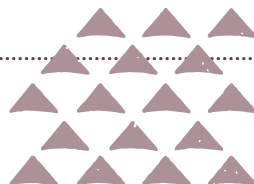
●箏四重まほら／作曲：菊重精峰

第 I 箏	高橋芽唯	館入愛優	笠原 楓
第 II 箏	小川陽葵	楠 愛美	
第 III 箏	安達美結	碓氷統子	
十七 絃	藤巻夕乃		

4. 小千谷高等学校箏曲部

●グリーン・ウインド／作曲：吉崎克彦

第一 箏	山田愛菜	三林心優	小幡舞依	植木結愛
第二 箏	山崎和奏	五十嵐さやか	永井綾香	
十七 絃	平澤亜理沙	木村璃々		



5. フルート講座受講生

指導講師：茨木理恵・武藤千明・高垣さらら

初心者クラス

●きらきら星／フランス民謡

石井綺乃 笠松千紗 鈴木琴美 藤原みずき 細木莉希

●エーデルワイス／作曲：R.ロジャース

経験者クラス

●ガボット／作曲：F.J.ゴセック

●人生のメリーゴーランド／作曲：久石 譲

●ふるさと／作曲：岡野貞一

●シンコペイテッドクロック／作曲：L.アンダーソン

青柳忠浩	石崎淳子	今井信一	河内浩美	久保宏司	坂内 泉	濫谷信子	新井陽子
小島マサヨ	多田健一	土田 香	波多文子	廣川紀子	細貝則子	永井裕美子	夏井紗莉
風間徹子	佐藤初美	山田絵理	遠山礼子				

6. 蒼柴会

●両津甚句 村山優子

●出雲崎おけさ 渡辺好江

●庄内おばこ 金子宗子

7. 民謡雪之会・民謡すみれ会

●津軽民謡メドレー ①津軽じょんがら節〈唄〉 ②津軽アイヤ節〈唄・踊り〉 ③津軽甚句〈唄〉 ④リンゴ節〈唄・踊り〉

小野塚晴夫	関 繁男	広井正勝	小川栄久雄	青柳忠浩	桑原 仁	小林洋子	中静ヒデ子
関 菊枝	平石直美	笛木カツ子	小林清江	徳茂やよい	中澤寿美	西 さやか	

8. はなみずき会

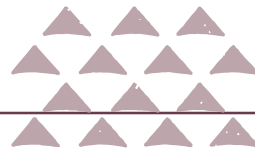
●INORI／作曲：狩野泰一

●みしま七足踊り

篠 笛	江口賢一	結城智美	唄	安立 暁	名地 悠		
太 鼓	板倉 功		篠 笛	江口賢一	結城智美	水落美月	藤田未来
鈴	安立 暁	坂井希妃	太 鼓	坂井祐平	名地奏乃		

●長岡甚句

唄	木花清文	
囃子	安立 暁	
篠 笛	江口賢一	結城智美
太 鼓	板倉 功	坂井祐平
三味線	齋藤雅紀	木花ヨウ子



～ミニコンサート～ 会場：ロビー

出演：ハンドベルアンサンブル ベルフィール 時間：14:30～

- ころの四季 (唱歌メドレー) / 編曲：岡本和子
- 花は咲く / 作詞：岩井俊二 作曲：管野よう子
- 見上げてごらん夜の星を / 作詞：永六輔 作曲：いずみたく
五十嵐華子 今井順子 長部幸子 片桐朋美 木野本信子 瀬下規子 山田沙也香

第三部

笑(^.^) ～邦楽の明るい未来に向かって～

会場：コンサートホール

1. 長岡雅楽愛好会

- 平調「音取」 大野由希子
- 平調「越殿楽」 荻野直富 春日一淨
- 平調「陪臚」 雲林重正 竹之内雅人 前波有基 脇屋雄介 遠田光明

2. 篝火 / 作曲：野村正峰

第一箏 樋熊依子
第二箏 廣田登代美
フルート 茨木理恵

3. 鹿鳴館 / 作曲：小田誠

箏 池田聡子
十七絃 味方和子
ヴァイオリン 佐々木將公

4. 越の国室内合唱団 VOX ORATTA

指揮者：仁階堂 孝 ピアノ：石川 潤

- 素朴な琴 / 作詞：八木重吉 作曲：三宅悠太
- 未来 / 作詞：高田一葉 作曲：後藤 丹
星野ひかり 新保彩絵美 五十嵐 蒼 伴内美恵 藤田真優 細木真歩 新保 匠 霜崎大知
水澤駿吾 加藤圭造 渡部克基 風間堅斗 藤田泰彰 出川 進 菊池捺夫

5. 長岡の四季によせて

夏 越後長岡悠韻之会

- 投げ合い 池山正次郎 尾崎智一 久力正通 小林綾子 榎藤真弓 酒井えみ 清水葵生
清水千恵子 高阪庄一 細貝良子 山崎和弘
- 灯籠 (長岡囃子より)
- 三尺 (長岡囃子より)

秋 ● 紅葉 / 作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一

冬 ● 冬景色 / 文部省唱歌

春 ● さくらさくら / 日本古謡 編曲：越部信義

指揮 仁階堂 孝
箏 池田聡子 樋熊依子
十七絃 味方和子
尺八 恩田我童 星野秀耀山 小倉陽童 平井毘山 池田展暁山
ヴァイオリン 佐々木將公
フルート 茨木理恵
合唱 越の国室内合唱団 VOX ORATTA

6. グランドフィナーレ

- ふるさと / 作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一
指揮 仁階堂 孝
箏 1 池田聡子 樋熊依子 小幡咲希 篠田幸枝 玉村 恭 廣田登代美
箏 2 阿部汐里 味方悠鷹
十七絃 味方和子
尺八 恩田我童 星野秀耀山 小倉陽童 平井毘山 池田展暁山 池田真保
高野蛍童 松井憲一
ヴァイオリン 佐々木將公
フルート 茨木理恵
合唱 越の国室内合唱団 VOX ORATTA

一緒に歌おう 歌の輪を広げよう

ふるさと

作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一

うさぎ^お追^{やま}いし かの山

小鮒^{こぶな}つりし かの^{かわ}川

夢^{ゆめ}は^{いま}今も めぐりて

忘れ^{わす}が^{ふるさと}たき 故郷

いかに^{ちちは}います 父母

恙^{つつが}なしや 友^{とも}がき

雨^{あめ}に^{かぜ}風に つけても

思^{おも}い^{ふるさと}いずる 故郷

こころざしを^{はた} 果たして

いつの日^ひにか 帰^{かえ}らん

山^{やま}は^{あお}青き ^{ふるさと}故郷

水^{みず}は^{きよ}清き ^{ふるさと}故郷



仁階堂 孝

尚美学園大学、愛知教育大学教職大学院、各講師。

20代の頃より、日本の伝統的な音楽を合唱音楽に動態保存する活動に興味をもち、柴田南雄「遠野遠音」、松下耕「八重山・宮古の三つの島唄」「八木節」他の初演者として保存活動に加わり、ドイツ・エストニア・ラトビア・チェコ・スペイン・グアテマラ・台湾など海外でも演奏により紹介を進めてきた。また、長崎・生月島のかくれキリシタンを題材とした千原英喜「天地始之事」を初演指揮、現地でかくれキリシタンの方々と共演した演奏会を開催した。2013年には、「古事記」編纂1300年を記念して、千原英喜「ふることのふみ」を初演指揮、前述の作品群は全て出版社より刊行され、夥しい数の再演が成されている。

今後、河井継之助生誕200年(2027年)、菅江真澄没後200年(2029年)を記念しての合唱曲発表、「瞽女唄」「魚沼の祝い唄」「日本の酒造り唄」などの合唱音楽への動態保存を計画中で、現在協力者を募るべく、フィールドワークを進めているところである。



(c)Hisanori Takenaka