演

第60回長岡市民音楽祭第九演奏会



2024年11月17日



筝講座成果発表会は、11月16日(土) 開催

開 演/ 午後2時 会 場/ 長岡市立劇場大ホール

募集事項

※詳細は裏面をご覧ください

① 第九出演者(コーラス、オーケストラ) ~10年ぶりの「第九」! 一緒に演奏しましょう! ~

く出演者>

指揮 星野勝彦

コンサートマスター 大関博明

ソリスト 鈴木愛美(ソプラノ)、中森千春(アルト) 洞口圭(テノール)、上野正人(バリトン)

2 講座受講生

等・弦楽・フルートの3講座を今年も開講! ~本番に向けて一緒に練習しましょう~

申込・問合せ

長岡市民音楽祭実行委員会事務局 (長岡市市民協働推進部文化振興課内) 〒940-0084 長岡市幸町 2-1-1 さいわいプラザ3階

TEL: 0258-32-5110 FAX: 0258-32-0587

E-mail: bunkasinkou@city.nagaoka.lg.ip

申込フォーム



第60回 長岡市民音楽祭 各種募集要項

第九出演者

☆募集内容 【定



員】①コ ー ラ ス 100人程度 ※合唱団に所属されていない方でも大歓迎です!

②オーケストラ 40 人程度 ※ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスのみ

※①②ともに個人で(もしくは師事している先生と)譜読み等ができる方 ※応募に偏りのあるパートはご希望に添えない場合があります

【参加 費】8,000円(楽譜代別途) ※このほかチケット販売にご協力いただきます

【発 会 式】6月1日(土)午後2時 長岡市中央公民館 大ホール

【練習日程】①コーラス 10回程度

②オーケストラ 10回程度 ※練習日程の詳細は発会式でお知らせします

【指 導 者】星野勝彦、上野正人、杵淵直子、佐藤晶子、鈴木至門



箏講座

【本 番】11月16日(土) 午後2時開演 ※市民音楽祭前日プレコンサートとして開催予定です

【指 導 者】池田聡子、味方和子(ともに長岡三曲連盟) 【定員】10名程度 ※応募多数の場合は抽選

【初回練習日】 6月22日(土)午後2時 千手コミュニティセンター 2階和室(練習は全8回を予定)

【受 講 料】5,000円(筝爪が必要な方は別途筝爪代5,500円) ※プラスチック製の筝爪は不可

※本番演奏時に、箏の借用を希望される方は、貸箏代(3,000円程度)を各自ご負担ください (練習時は、コミュニティセンターの箏を使用するため必要ありません)

※箏爪修繕費等は各自ご負担をお願いいたします



弦楽講座

【指 導 者】アンサンブル・オビリー

【受講料】5,000円%別途チケット販売にご協力いただきます

【定 員】20名程度 ※応募多数の場合は抽選

【対象楽器】ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

【演奏楽曲】アイネ・クライネ・ナハトムジーク第1~4楽章

【初回練習日】6月1日(土)午前11時

長岡市中央公民館 大ホール (練習は全5回を予定)

【参加条件】対象楽器を所持しており、譜読み等が出来る方

フルート講座

【指 導 者】 茨木理恵、武藤千明(ともに長岡音楽指導者の会)

【受講料】5,000円 ※別途チケット販売にご協力いただきます

【定 員】20名程度 ※応募多数の場合は抽選

【対象楽器】 フルート (アルト、バス、ピッコロ等の楽器は不可)

【初回練習日】6月15日(土)午後4時

長岡市中央公民館大ホール(練習は全8回を予定) 【参加条件】対象楽器を所持しており、譜読み等が出来る方

申込方法

表面 QR コード(申込フォーム) または下記参加申込書を事務局にご提出ください

キリトリ

第60回長岡市民音楽祭 参加申込書

フリガナ		₸		
氏名		住所		
電話番号 () –	E-mail	年齢	才
↓参加プログラムを選び、希望するパートおよび楽器を○で囲んでください。↓				
第九演奏会	コーラス	ソプラノ ・ アルト ・ テノール ・ バス		
	オーケストラ	ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス		
講座	筝講座	筝爪あり ・ 筝爪なし		
	弦楽講座	ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス		
	フルート講座	※記載いただいた個」構製は、第60同目図本兄立家教に開する事業的はで	け体田いたし	± + /