

令和5年8月25日

報道機関各位

長岡市地方創生推進部ミライエ長岡企画推進室企画担当課長



7月22日オープンから1か月

**米百俵プレイス ミライエ長岡 来館者 5万人突破**

7月22日（土）にオープンした「米百俵プレイス ミライエ長岡」西館は、先日オープン1カ月を迎え、大変多くの皆様にご来館いただいています。

については、施設の利用状況などを、下記のとおりお知らせします。

### 「米百俵プレイス ミライエ長岡」西館 利用状況(7/22～8/21)

1 来館者数 延べ54,717人 (NaDeC BASE などを含む)

#### 2 互尊文庫の利用状況

- ・ 貸出カードの発行枚数 596枚  
(中央図書館の2倍以上のペース)
- ・ 3F カウンター席（予約席）の利用率 70.7%
- ・ オンラインデータベースの利用回数 686回  
(中央図書館は昨年度1年間で117回)

3 主な利用者の声 別紙1をご覧ください

#### (参考) 貸室等の利用状況

3F ミライエハウス	10組	179人
4F ミライエステップ	21組	832人
5F スタジオA・B	39組	1,051人
その他	8組	231人

※主なイベントなどの開催の様子につきましては、別紙2をご覧ください

担当：ミライエ長岡企画推進室 鈴木  
TEL 0258-86-6008

## 【主な利用者の声】

### ○空間に対して

- ・きれいで、素敵、おしゃれ、立派、モダン、開放的、デザインが斬新、快適な空間、雰囲気ですばらしい、落ち着いた雰囲気、集中できる、居心地のいい空間、1日居ても飽きない
- ・本のジャンル分けが素敵、選書がすばらしい、新しい本・気になる本が多い、今までの図書館にない本がある、平置きや特集毎に本が置かれ県外の図書館のよう
- ・涼しくて快適、クールスポット、熱中症になりかけたときに入って救われた
- ・オープンで人と人が繋がりイノベーションを創造するといった施設コンセプトを、設計がうまく表現している
- ・ミライエステップは特にとてもいい雰囲気の空間、参加者も気軽に参加できるトークイベントがしやすい、アルビレックスのパブリックビューイングをやってほしい

### ○幅広い年代から利用

- ・フタつきの飲み物や軽食の持ち込みができることが良い、ブックカフェみたい
- ・連日の猛暑もあり、1日中図書館内で過ごしている高齢者も多い
- ・子ども連れのお母さんが子どもと一緒に本を探して、仲良く並んで読んでいる
- ・ビジネスマンがパソコンを持ち込んでコワーキングスペースとして利用
- ・学習したり談笑したり、若者が自由に空間を楽しんでいる
- ・聴覚障害者の方からもご利用いただいております、対応できるように指差しボードを新たに設置

### ○イノベーションサロンについて

- ・天井が高いオープンな空間で、意見が言いやすい雰囲気で良い
- ・東京と比べると破格の値段。今後、仕事で長岡に来た際には、新幹線乗車までの仕事スペースとして利用したい
- ・phoneブースやチャットルームまで完備しており、仕事面で配慮されている。
- ・駐車代やバス代が補助され、学生としてはありがたい
- ・会員になるとコーヒーが無料でうれしい
- ・学生が企業に提案したいビジネスについて、提案の仕方や橋渡しを市の職員に聞くことができた
- ・学生が実際に使ってみると非常によい空間と感じる。その様子が目に入ってくる環境も以前のNaDeC BASEより良くなった
- ・東京でしか会えないスタートアップに偶然会えた、凄い場所だと驚いた
- ・異業種、異分野が一緒になって意見交換できる機会をどんどん作ってほしい。こういう場から新しいことが生まれてくるのが楽しみ（イベント参加者）。

### ○NaDeC ギャラリーについて

- ・展示を見て企業から「当社にも導入したい」と2社から声がかかり、広がりを持つことができた。また、「この製品はどこで買えるのか」とスタッフへの問い合わせが多数（展示者）
- ・造形大学が企業とのコラボレーションで色んなものを作っていることを知り、驚いた

## ○企業寄付講座について

- ・一般市民のほか、「新たな事業展開を探している」「御社に入社したい」といったビジネス目的の参加者が多数見られ、講座終了後、名刺交換、意見交換が行われていた。

## ○ストリートピアノについて

- ・ピアノの状態や音が良く、弾いていて気持ちがいい、良い感じに音も反響して心地良い、音響は抜群、建物内反響や施設の雰囲気がすばらしい
- ・子どもから高齢者、プロ並みの方など、男女を問わず連日多くの方が弾いている
- ・ピアノを使ったイベントをしたい

## ○長岡造形大学 遠藤良太郎氏作の「倣池大雅光楽図／わたしたちと共にある風景／…」

- ・長岡の宝である花火や闘牛などが表現されていて面白い。想像を掻き立てる作品。
- ・絵の中に隠されている長岡名物を探すのが楽しい。

## ○第四北越銀行ミュージアムについて

- ・銀行単体の建物ではなく、誰でも利用できる図書館などとの複合施設内にあることから、気軽に立ち寄りやすい。
- ・長岡の恩人である三島億二郎を市外の人に説明できるいい施設ができた。

## ○意見・要望など

- ・なぜ図書の受入れ後6か月は貸出をしないのか？
  - 旬な本にいつ来ても出会えるといった目的を説明し納得いただいている
- ・水飲み場・飲み物の自動販売機があるといい
  - 現在自販機の設置に向け準備中。不定期だが土日を中心にカフェも営業
- ・見通せる空間で壁が少なく、トイレの場所などサインの案内がわかりにくい
  - インフォメーション等でわかりやすく案内するほか、館内デザインを邪魔しないようなサインを設置
- ・小説の所蔵が少ない → 市内の他の図書館から予約で取寄せができることを説明
- ・予約席の消しゴムかすが多い → 簡易的な清掃用具を設置

【開催イベント・利用状況等の写真】

3階 ミライエハウス

〇7/22 (土) 飛ばそうスーパー紙ヒコーキ



〇8/4 (金) フォートワース交流発表会



〇8/8 (火) 絵本読み聞かせイベント

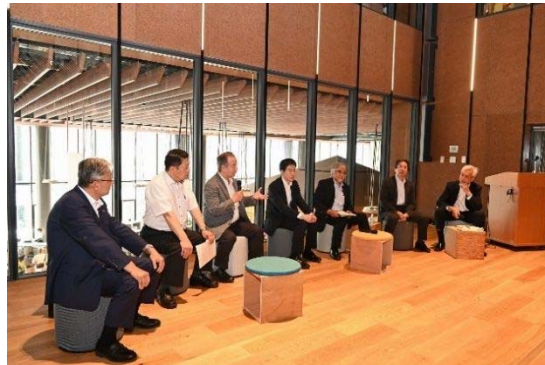


〇8/18 (金) 長岡農業高校地域連携発表会



4階 ミライエステップ

〇7/22 (土) NaDeC BASE Kick-off



〇8/9 (水) 小倉ヒラクと発酵トーク



○8/6 (日) アフィニス音楽祭ミライエスペシャルコンサート



○8/19 (土) チームイリナ講演会「ウクライナの子どもを支えるために」



5階 スタジオ

○7/23 (日) Phoenix Robots 操縦体験会



○7/23 (日) 私の推しになってください



○8/17 (木) 企業寄付講座 (プラントフォーム)



○8/19 (土) スタートアップウィークエンド



5階 イノベーションサロン  
07/23 (日) バイオサロン



08/2 (水) 長岡ビジョン会議



5階 ものづくりラボ  
07/23 (日) 活版印刷しおりづくり



08/19 (土) 子どもパワエレ理科教室



5階 ホワイエ  
0NaDeC ギャラリー



その他  
0ストリートピアノ



0分身ロボット OriHime

